

ELEMENTOS DE LÓGICA FORMAL Y LÓGICA DIALÉCTICA

CUESTIONARIO PARA EL PRIMER PARCIAL

COMPLETACIÓN

I SERIE

1. LO CONCRETO ES CONCRETO PORQUE ES LA SÍNTESIS DE INNUMERABLES DETERMINACIONES, SIENDO LA.

La unidad de lo diverso.

2. LAS ABSTRACCIONES SURGEN COMO SÍNTESIS DE LOS DATOS DE LOS SENTIDOS Y SU APARICIÓN VA PRECEDIDA DE.

El conocimiento concreto - sensible

3. CONOCIMIENTO DEL OBJETO EN UNO DE LOS ASPECTOS, LA SEPARACIÓN DE UN TODO.

Abstracto.

4. ES EL REFLEJO NO SÓLO DE UN ASPECTO ESENCIAL DEL OBJETO, SINO DIFERENTES ASPECTOS ESENCIALES EN SUS RELACIONES MUTUAS ES DECIR ABORDA AL MISMO EN TODAS SUS FACETAS.

Lo Teórico, Lógico o pensado de un objeto o fenómeno.

5. LO CONCRETO - SENSIBLE ES EL PUNTO DE ARRANQUE EN EL CONOCIMIENTO; LO CONCRETO, REPRODUCIDO POR EL CONOCIMIENTO, PENSAMIENTO, ES DECIR EL RESULTADO OBTENIDO POR EL CONOCIMIENTO Y LAS ABSTRACCIONES AISLADAS, SON EL MEDIO PARA ALCANZAR DICHO RESULTADO.

Lo concreto es a la vez punto de partida y de llegada en el proceso cognoscitivo.

6. ES EL MOVIMIENTO DEL PROPIO OBJETO REAL.

Lo Histórico.

7. ES EL REFLEJO SINTÉTICO Y CORREGIDO DE LO HISTÓRICO EN EL SENTIDO DE QUE REFLEJA EL DESARROLLO DE LA REALIDAD AJUSTADO A LEYES Y DE QUE EXPLICA LA NECESIDAD DEL MISMO.

Lo Lógico.

8. LO LÓGICO ES LO HISTÓRICO MISMO, PERO LIBERADO DE LAS CONTINGENCIAS DE LA FORMA HISTÓRICA, LA DIFERENCIA RADICA EN LO HISTÓRICO ES LO PRIMARIO Y LO LÓGICO LO DERIVADO.

La unidad, relación y diferencia entre lo Histórico y lo Lógico.

9. LA SENSACIÓN ES REFLEJO DE CUALIDADES; PERCEPCIÓN, SUMA DE SENSACIONES, REPRESENTACIÓN DE IMÁGENES.

Diferencia entre sensación, percepción y representación.

10. NOS PERMITE CONOCER LA NATURALEZA INTERNA DE LAS COSAS, SU ESENCIA, LAS LEYES DE SU DESARROLLO.

Conocimiento Sensorial.

11. SE CAPTA EL OBJETO EN TODA LA DIVERSIDAD DE SUS PROPIEDADES Y ASPECTOS.

Conocimiento Racional.

12. ES UN PROCESO DE COGNICIÓN GENERALIZADA DE LA REALIDAD; CONSTITUYE UN PROCESO EN VIRTUD DEL CUAL ES REFLEJADA LA REALIDAD; SE CARACTERIZA POR LA CAPACIDAD DE COGNICIÓN MEDIATA DE REALIDAD.

Rasgos Fundamentales del Pensamiento

13. FORMA DE RAZONAMIENTO QUE PARTE DE CONOCIMIENTOS PARTICULARES PARA FORMAR UNO GENERAL.

Inducción.

14. FORMAS DE PENSAMIENTOS QUE PERMITEN PASAR DE AFIRMACIONES DE AFIRMACIONES DE CARÁCTER GENERAL A HECHOS PARTICULARES.

Deducción.

15. LA VIRTUD DE TRANSFORMAR LOS OBJETOS Y FENÓMENOS EN LA MISMA.

Relación que existe entre la práctica y el conocimiento

16. LA ACCIÓN MÁS ELEMENTAL QUE EJERCE LA EXISTENCIA EXTERIOR SOBRE EL HOMBRE. PROVOCA UNA RELACION DEFINIDA, EN LA FORMA DE ACTIVIDAD HUMANA SOBRE EL EXTERIOR.

La Práctica.

17. EL HOMBRE CREA CONTINUAMENTE SU HISTORIA, DESARROLLANDO SU ACTIVIDAD PRÁCTICA, SE PRODUCE A SÍ MISMO COMO AUTOR Y CONSECUENCIA, A UN TIEMPO, DE LOS CAMBIOS QUE REALIZA EN LAS CONDICIONES DE SU EXISTENCIA

El Hombre conoce en tanto y en la medida en que entra en relación con los procesos exteriores y en que, por su actividad, cambia el mundo.

18. LA SOCIEDAD PRODUCE AL HOMBRE Y ES PRODUCIDA POR EL HOMBRE A TRAVÉS DE SU PRÁCTICA

Carácter social de la actividad Práctica

19. A TRAVÉS DE ELLA ES POSIBLE DETERMINAR LA CONFORMIDAD ENTRE EL DESENVOLVIMIENTO RACIONAL DE LA EXPLICACIÓN CIENTÍFICA Y EL DESARROLLO OBJETIVO DE LOS PROCESOS NATURALES Y SOCIALES.

La actividad práctica es el criterio de la Verdad.

20. LA PRACTICA SE DESARROLLA COMO CONOCIMIENTO TEÓRICO, ÚNICAMENTE PARA VOLVER A LA ACTIVIDAD PRÁCTICA REALIZADA EN UN NIVEL DE VERIFICACIÓN Y DE APLICACIÓN.

El conocimiento es la unidad activa del desarrollo teórico y de la práctica.

21. REPRESENTA LAS FORMAS DE EXISTENCIA DE LOS PROCESOS CONOCIDOS Y CONSTITUYE, EN RIGOR, EL REFLEJO MENTAL PRODUCIDO POR LOS PROCESOS CONOCIDOS Y EXPLICADOS.

Carácter Objetiva de la ciencia.

22. ENCUENTRA LAS CONEXIONES QUE SON POSIBLES ENTRE TODOS Y CADA UNO DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS Y, LUEGO SOMETE A PRUEBA TALES CONEXIONES, HASTA LOGRAR REPRESENTAR CON ELAS LOS ENLACES PUESTOS EN RELACIÓN.

Carácter Racional de la ciencia ✓

23. ES LA FUENTE INAGOTABLE DEL CONOCIMIENTO Y, A LA VEZ, ES LA BASE INELUDIBLE POR SU COMPROBACIÓN.

Universo ✓

24. ACCION RECÍPROCA SIMULTÁNEA Y CONTINUA.

Carácter Científico de la Filosofía ✓

25. ES EL ESTUDIO DE LAS FORMAS GENERALES DEL UNIVERSO.

Carácter General de la Filosofía ✓

26. LA ESTRUCTURA DE LA CONCEPCIÓN CIENTÍFICA DEL UNIVERSO; LA FORMULACIÓN DE LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN DE LA CIENCIA; LA INTEGRACIÓN TEÓRICA Y PRACTICA DE LA VIDA HUMANA, SOCIAL E HISTÓRICA.

Problemas dentro del dominio de la Filosofía. ✓

27. ESTRUCTURA LA IMAGEN CÓSMICA BASADA EN LOS RESULTADOS CIENTÍFICOS Y EN LAS CONSECUENCIAS SOCIALES DE LA ACTUACIÓN PRACTICA DEL HOMBRE.

Materialismo Dialéctico. ✓

28. DIVERSOS PROCEDIMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS SEGUIDOS PARA LA ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO Y, BASÁNDOSE SIEMPRE EN ELLOS A FORMULAR, DE UNA MANERA RIGUROSA Y SISTEMÁTICA, LOS MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. ✓

Lógica.

29. INDAGAR Y DESCUBRIR LAS DISTINTAS MODALIDADES QUE MUESTRA EL HOMBRE EN SU ACTIVIDAD, COMO SER CONSCIENTE Y REFLEXIVO EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LA SOCIEDAD. ✓

Materialismo Histórico. ✓

30. EL CUADRO DE UNA TRAMA INFINITA DE RELACIONES. DE ACCIONES Y REACCIONES QUE NADA PERMANECE LO QUE ERA, NI COMO ERA, SI NO TODO SE MUEVE. SE TRANSFORMA. DEVIENE Y DESAPARECE.

La Naturaleza, la Historia humana y nuestra propia actividad mental según Engels ✓

31. ES CADA UNA DE LAS FORMAS DE MOVIMIENTO DE LA EXISTENCIA OBJETIVA.

Peculiaridad de la contradicción

32. AMBOS ASPECTOS SON, EN RIGOR INDISOLUBLES Y QUE ÚNICAMENTE ES POSIBLE SEPARARLOS DE UN MODO

La Contradicción en su Universalidad y Particularidad. ✓

33. LAS FORMAS SIMPLES DEL MOVIMIENTO COMO EN LAS MÁS COMPLEJAS, LO MISMO EN LOS FENÓMENOS NATURALES QUE EN LOS SOCIALES, YA SEAN EN LOS PROCESOS OBJETIVOS O EN LOS IDEOLÓGICOS.

La Contradicción tiene carácter

34. SE CONSIDERA COMO PRINCIPIO LÓGICO SUPREMO A LA FALTA DE CONTRADICCIÓN; ANTE DOS JUICIOS OPUESTOS, EL PRINCIPIO AFIRMA QUE NO PUEDEN SER VERDADEROS SIMULTÁNEAMENTE Y QUE, POR LO TANTO UNO DE ELLOS ES NECESARIAMENTE FALSO.

Contradicción Formal

35. EN CARÁCTER AUTOCONTRADICTORIO DEL JUICIO REFLEJA LA EXISTENCIA OBJETIVAMENTE CONTRADICTORIA DE LA MATERIA, Y EN CONSECUENCIA ES ENTERAMENTE COMPATIBLE Y VERDADERO, DENTRO DEL MÁXIMO GRADO DE APROXIMACIÓN LOGRANDO POR LA DETERMINACIÓN CIENTÍFICA.

Contradicción Dialéctica

36. DOS JUICIOS QUE SE NIEGAN Y UNO ES NECESARIAMENTE VERDADERO.

Fundamento formal de la Ley del tercero Excluido

37. ES LA FALSEDAD ABSOLUTA Y LA COMPLETA VERDAD

Carácter bivalente de la Lógica Formal.

38. INCLUYE LA INFINIDAD DE VALORES COMPRENDIDOS ENTRE LA FALSEDAD COMPLETA Y LA VERDAD ABSOLUTA.

La Lógica de la ciencia es Polivalente.

II SERIE

SELECCIÓN MÚLTIPLE

1. ES LA FÓRMULA DE LA LEY DE IDENTIDAD.

A) "A ó A"

B) "A es A"

C) "A es B" y "A no es B"

D) Las tres son correctas

2. LA DEFINICIÓN DE LA LEY DE RAZÓN SUFICIENTE.

A) Signos utilizados en las fórmulas que expresan la estructura del pensamiento.

B) Las palabras que se dan en las fórmulas.

C) Para considerar que una proposición es completamente cierta, ha de ser demostrada, es decir, han de conocerse suficientes fundamentos en virtud de los cuales dicha proposición se tiene por verdadera

D) Ninguna es correcta.

