



- **FILOSOFIA:** (Etimológicamente se deriva de la voces griegas filox = amor y sofía = sabiduría). Es un sistema de ideas y conceptos sobre el mundo y es el resultado conciente de la aplicación de determinado punto de vista de la realidad circundante. Es aquella forma de estudio que descubre las leyes más generales de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. La filosofía surgió en el mundo antiguo como una suma universal de conocimiento.
- **ORIGEN DE LA FILOSOFÍA:** a) Desde el punto de vista histórico – económico (Con el resquebrajamiento de la sociedad primitiva da lugar al apareamiento y desarrollo de la sociedad esclavista, basada en la propiedad privada de los medios de producción y del hombre mismo y de allí la sociedad dividida en clases), b) Desde el punto de vista histórico – social (En Grecia en el siglo VI antes de nuestra era la sociedad estaba dividida en esclavistas y esclavos en los que se encontraba la división del trabajo intelectual y físico respectivamente. Se desarrollan las fuerzas productivas pero basadas en la producción de los esclavos. La división del trabajo, estableciéndose con esta la especialización. La filosofía alcanza su mayor desarrollo en Grecia y el nacimiento del materialismo fue determinado por el progreso obtenido al incrementarse la producción de bienes y servicios y los primeros triunfos de la ciencia provocándose los importantes enfrentamientos entre la nobleza esclavista y la democracia esclavista representada por Platón y Demócrito.
- **CARACTERISTICA FUNDAMENTAL DE LA FILOSOFÍA:** Desde el momento en que aparece, constituye un sistema de ideas generales sobre el mundo: La naturaleza, la sociedad y el pensamiento, es decir que su característica fundamental consiste en ser una concepción del mundo.
- **OBJETO DE LA FILOSOFÍA:** Es descubrir la relación entre los conocimientos, es decir las leyes que lo rigen.
- **PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA FILOSOFÍA:** Es determinar que es lo primario si la materia o la conciencia. Para solucionar este problema dependerá de la forma en que lo abordemos: ideal o material. Es decir la relación entre la materia y la conciencia.
- **LAS CATEGORIAS DE LA FILOSOFÍA:** Son los conceptos que expresan los rasgos, nexos y aspectos.
- **MATERIALISTAS:** Reconocen la primacía de la materia, consideran que el mundo que nos rodea, que la naturaleza, ha existido siempre.
- **MATERIALISMO INGENUO:** Máximo representante Aristóteles, este concebía la relación entre esclavos y esclavistas como una situación dada para siempre.
- **MATERIALISMO MECANISTA:** Consideraban que se formaban interacciones en la vida del individuo que se combinaban e forma causal pero con propiedad espiritual.
- **MATERIALISMO VULGAR:** Sus representantes Buchner, Vogt, simplificaban y hacían más tosco el materialismo. Corriente filosofía que sostiene que la conciencia es una creación del cerebro humano. Decían que el cerebro segrega pensamiento como el hígado segrega la bilis.
- **MATERIALISMO DIALECTICO O HISTÓRICO:** Sostiene que todo fenómeno evoluciona porque lleva en sí misma a su contrario, fue producción de la síntesis general de los resultados de las Ciencia Naturales y de la práctica histórico social. Sus máximos representantes Marx y Engels reelaboraron la dialéctica tomando del desarrollo por medio de saltos y contradicciones. Aquí se destaca: a) La célula animal y vegetal, b) Teoría de la evolución de Charles Darwin, c) Ley de la conservación y transformación de la energía.
- **IDEALISTAS:** Consideran que lo primera de todo, la primordial es el pensamiento, el espíritu. Sostiene que el espíritu es anterior a la naturaleza e independiente de ella.
- **IDEALISMO SUBJETIVO:** Sus representantes Berkeley, Home Mach consideran que sin sujeto no hay objeto y aduce que los objetos son combinaciones de sensaciones. Es una clase de idealismo que afirma que el mundo objetivo es engendrado por la conciencia humana.
- **IDEALISMO OBJETIVO:** Sus representantes Platón, Santo Tomas de Aquino, Hegel: consideran que la forma de concebir a mundo es universal, es decir, se basa en un espíritu absoluto. Con Hegel el idealismo alcanza su mayor desarrollo.
- **MONISTAS:** Concepción del mundo más o menos consecuente parte necesariamente del reconocimiento de la prioridad de un principio ya sea material o espiritual.
- **DUALISTAS:** Concepción que reconocen como primarios ambos principios, independiente uno del otro.
- **METAFISICA:** Viene del griego metá la física, que quiere decir después de la física: enfoca el universo en su inmovilidad, característica que estudia los objetos y fenómenos de la naturaleza sus mutuas relaciones orgánicas, inmutables y carentes de contradicciones internas.
- **DIALECTICA:** Viene del griego dialogo que significa conversación y disputa que mediante esta se llega a la verdad; esta característica estudia los objetos y fenómenos en sus mutuas relaciones en movimiento, desarrollo y contradicción.





- DIALECTICA MATERIALISTA: Es esta el pensamiento es espontáneo, sus concepciones sólo fueron hipótesis, producto de la contemplación: sus representantes: Heraclito y Aristóteles.
- DIALECTICA IDEALISTA: Sus máximos representantes Kant, Fichte, Shelling, Hegel. El aporte de ellos son las leyes de la dialéctica.
- DIALECTICA CIENTIFICA MATERILISTA: Tiene carácter objetivo en el análisis de los fenómenos, en la comprensión de estos como son en la realidad, sus máximos representantes son Marx, Lenin y Engels. El mundo que existe objetivamente es material, es decir tiene existencia real independiente del hombre, de su conciencia de sus sensaciones y deseos. La materia fuera de la conciencia es la tesis fundamental base de la doctrina científica de la materia.
- En los CONCEPTOS se reflejan los rasgos generales y esenciales inherentes a los distintos objetos y fenómenos, independientemente de las peculiaridades individuales de cada uno de ellos.
- La filosofía estudia los conceptos de la máxima generalidad, denominados: CATEGORÍAS FILOSÓFICAS.
- LA MATERIA: Es una categoría filosófica que sirve para designar la realidad objetiva, que es dar al hombre en sus sensaciones. La materia es la realidad objetiva que las sensaciones nos transmiten. Es base y fuente de todos los fenómenos de la naturaleza, ha existido y existirá siempre. El mundo es infinito en el espacio y eterno en el tiempo. El mundo es único porque es material.
- EL CUADRO CIENTÍFICO NATURAL DEL MUNDO: Es la estructura de la conformación de la materia en su estado, propiedad y tipos concretos cuyos componentes van cambiando al ritmo del avance de la ciencia de nuevos descubrimientos.
- La materia existe en el MOVIMIENTO, en el ESPACIO y en el TIEMPO.
- HAY CINCO FORMAS DE MOVIMIENTOS: 1) Forma Mecánica: desplazamiento de partículas de la materia o de los en el espacio. 2) Forma Física: Procesos cíclicos y petricos, 3) Forma Química: las relaciones químicas, las combinaciones de iones. 4) Forma Biológica: Los cambios que se producen en los organismos vivos. 5) Forma Social: los cambios que se operan en la vida social.
- EL MOVIMIENTO: Es una propiedad inherente a la materia que implique cualquier cambio que se produce en los aspectos y fenómenos del universo. Posee dos ramas: 1) La rama que representa el proceso de desarrollo. 2) La rama descendente representa la degradación y extinción.
- EL ESPACIO: Determina la situación de un cuerpo material, su tamaño y su volumen. ES TRIDIMENSIONAL: por que posee tres dimensiones: 1) Longitud, 2) Anchura, y 3) Altura.
- EL TIEMPO: Determina la sucesión de los cambios que experimentan los cuerpos u objetos materiales. Su prioridad más importante es su irreversibilidad. En la naturaleza inorgánica la evolución transcurre con extraordinaria lentitud y los cambios cualitativos radicales se producen de ordinario en inmensos periodos de tiempo.
- EL DESARROLLO: Tal igual que el movimiento: es la ley general de la materia. Es el principio de la dialéctica que explica el paso de unas formas de existencias inferiores a otras superiores.
- Hay tres grandes grupos de fenómenos que se diferencian cualitativamente entre sí: 1) Fenómenos sociales, 2) Fenómenos biológicos de la naturaleza viva. 3) Fenómenos de la naturaleza inorgánica. En cada grupo expresan leyes específicas y por eso son diferentes los criterios relativos al progreso.
El desarrollo de la sociedad está vinculada a un nivel cada vez más alto de las fuerzas productivas, a un nuevo tipo de relaciones de la producción más consonancia con las fuerzas productivas y con los intereses de las masas populares a la consecución de un nivel de vida material y cultural mas elevado, al perfeccionamiento de los medios de conocimientos científicos y artísticos de la realidad.
El desarrollo en la naturaleza viva se manifiesta como una regular complicación de funciones de las especies, orientada a una mejor adaptación de los organismos a las condiciones de existencia y a su reflejo multiforme y diferenciado del mundo circundante.
En el desarrollo de la naturaleza inorgánica solo tendrá validez con el paso de lo inanimado a lo vivo.
La propiedad más importante de los objetos materiales es la tendencia a la complejidad.
- El pensamiento las sensaciones, las nociones, la voluntad son al CONCIENCIA.
La naturaleza, la materia existía ya antes de que apareciera el hombre y su conciencia, esto muestra que lo primario es la materia y que la conciencia y el pensamiento es lo secundario.
- LA CONCIENCIA: Representa la actividad nerviosa de determinado sector de los hemisferios del cerebro. Surge sobre la base de los procesos fisiológicos que tiene lugar en las secciones superiores del cerebro.
- LA CONCIENCIA: es producto de la materia altamente organizada, producto de la actividad del cerebro, este es su portador material. Los objetos existen objetivamente y nos sirven de base para formar conceptos de ellos. EL PENSAMIENTO es una copia, un reflejo de la realidad. En el se reproduce se representa la realidad.





Material de apoyo para el EXAMEN FINAL del curso:
FUNDAMENTOS / 2010



- Los sueños, la fantasía, son también de la realidad y sólo surgen sobre la base de la realidad. La conciencia influye activamente sobre el mundo y señala el camino para transformarlo. Lo ideal no es más que lo material traducido y transpuesto a la cabeza del hombre.
- UN PENSAMIENTO ABSTRACTO: Puede expresarse únicamente con palabras, de esta cuenta el lenguaje es el medio de intercambio de pensamientos, medio de comunicación entre los hombres y envoltura material del pensamiento. La conciencia es producto de la vida del hombre en la sociedad. Surge y se desarrolla únicamente en el proceso del trabajo, de la propiedad productiva del hombre, solo así es posible la influencia activa del ser humano sobre la naturaleza.
- EL LENGUAJE: Es medio de intercambio de pensamientos, medio de comunicación entre los hombres y es la envoltura material del pensamiento. El cerebro refleja directamente los fenómenos y sus nexos con el mundo, engendrando nuestros conceptos y pensamientos, y el lenguaje servirá para transmitirlos a otras personas. Los estímulos fundamentales den la génesis del pensamiento TRABAJO Y LENGUAJE.
- EL CONCEPTO CIENTIFICO: Es la realidad en la cual se expresan los conocimientos adquiridos acerca de un proceso o de un grupo de procesos.
- LAS CATEGORIAS: De una ciencia son los conceptos que tienen mayor extensión dentro de ella, porque abarcan por completo su dominio. Las categorías son los conceptos que expresan los rasgos, nexos y aspectos más generales de los fenómenos y objetos.
- LAS CATEGORÍAS: Del conocimiento científico corresponde a las modalidades fundamentales de la existencia, en las cuales se manifiestan las relaciones sociales, las conexiones entre el hombre y la naturaleza y los cuales internos y externos de los procesos naturales.
- LAS LEYES OBJETIVAS: Constituyen las formas generales de las relaciones de cambio y representan las conexiones internas y necesarias en que se produce la variación de los procesos y de sus propiedades.
- LEY CIENTIFICA: Es una reconstrucción racional que refleja a la ley objetiva: constituyen las pautas de su determinación. Permiten explicar el comportamiento de los procesos.
- LEYES GENERALES: Es de la sociedad son las que explican el hecho de que la historia humana sea continua, un obstáculo las interrupciones relativas que se producen en ellas.
- LA CONCATENACIÓN UNIVERSAL Y EL CONDICIONAMIENTO MUTUO: De los objetos y fenómenos constituyen una particularidad intrínseca del mundo material. Las concatenaciones en la conciencia del hombre son reflejo de las leyes y categorías de la dialéctica materialista.
- LEY: Es una concatenación esencial y necesaria, general y reiterativa, existente entre los fenómenos del mundo material, que origina un curso rigurosamente determinado de los acontecimientos.
- LEY DE LA UNIDAD Y LUCHA DE CONTRARIO: Es la ciencia y médula de la dialéctica porque nos da a conocer la causa y fuente del desarrollo. Los contrarios son precisamente los aspectos, tendencia a fuerzas internas del objeto que se excluyen mutuamente, y al mismo tiempo se presupone el uno del otro. Pugna que expresa en última instancia las tendencias e ideológicas de las clases sociales. La relación de indestructible interdependencia de estos aspectos constituyen la UNIDAD DE CONTRARIOS, LA LUCHA DE CONTRARIOS constituye precisamente la fuente esencial del desarrollo de la materia y la conciencia. El desarrollo es la LUCHA entre tendencias contrapuestas, esta es absoluta, como lo son el desarrollo y el movimiento.
- Multiformidad de las Contradicciones: 1) CONTRADICCIONES INTERNAS Y EXTERNAS: Son contradicciones internas la interacción y lucha de las tendencias contrapuestas de un objeto dado. Las contradicciones externas son las relaciones contradictorias que un objeto dado tiene como el medio ambiente y con los objetos de este medio. 2) CONTRADICCIONES ANTAGONICAS Y NO ANTAGONICAS: Las contradicciones antagónicas son las existentes entre las clases que tienen intereses inconciliables. Son las contradicciones más exacerbadas y manifiestas, debidas al acusado contraste de las condiciones de vida, fines y propósitos de las clases. El medio de resolverlas es la resolución social. Las contradicciones no antagónicas son las existentes entre las clases y grupos sociales cuyos intereses principales, cardinales coinciden. 3) CONTRADICCIONES FUNDAMENTALES Y NO FUNDAMENTALES: Las fundamentales desempeñan el oficio decisivo y primordial en el desarrollo e influye en todas las demás contradicciones. Las no fundamentales no contemplan un oficio decisivo y primordial y por tanto no influye en el desarrollo de los demás.
- LEY DEL TRANSITO DE LOS CAMBIOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS: Trata de cómo y de que manera discurre el proceso de desarrollo, cual es su mecanismo. El tránsito de los cambios cuantitativos a cualitativos es una ley universal del desarrollo del mundo materia.





- LA CUALIDAD: Caracteriza una cosa por algún aspecto determinado.
- LA CANTIDAD: peculiariza al objeto bajo el aspecto del grado del desarrollo o intensidad de las cualidades que le son inherentes.
- EL SALTO: Se caracteriza por el cambio de calidad, brusco, radical que transforma la naturaleza del objeto.
- UNIDAD DE LA CONTINUIDAD Y DISCONTINUIDAD EN EL DESARROLLO: La continuidad en el desarrollo es una fase de acumulamiento cuantitativas lentas e imperceptibles. La discontinuidad o salto es una fase de cambios cualitativos radicales del objeto, un momento o período de transformaciones de la calidad vieja en otra nueva. La forma de salto enseña cómo y de que manera se produce el tránsito de lo viejo a lo nuevo. La forma del salto depende: "Del carácter del fenómeno en desarrollo". De las condiciones en que el desarrollo del fenómeno transcurre.
- LEY DE LA NEGACION DE LA NEGACION: Da a conocer la dirección general, la tendencia, del desarrollo del mundo material. Ley dialéctica que explica la tendencia, el carácter sucesivo del desarrollo. Es la sustitución de lo viejo por lo nuevo, tomado en cuenta lo útil, lo valioso de la calidad vieja.
- EL PROGRESO: Es la dirección general que peculiariza el desarrollo dialéctico. Se produce en todos los campos de la realidad. Su particularidad más importante en la sociedad es el incremento constante del ritmo del desarrollo. La ley de la negación de la negación caracteriza el desarrollo como un movimiento extraordinariamente complejo, un proceso en forma de espiral en el que se repiten de cierto modo las etapas recorridas y se retrocede. El desarrollo se produce negando lo viejo por lo nuevo y lo inferior por lo superior. Por cuanto lo nuevo, al negar a lo viejo, conserva y desarrolla sus rasgos positivos, el desarrollo adquiere un carácter progresivo. Al mismo tiempo discurre en espiral. Repitiendo las fases superiores aspectos y rasgos de las inferiores.
- LO SINGULAR: Es un objeto o fenómeno concreto del mundo material. LO UNIVERSAL, es lo inherente a un grupo de objetos y fenómenos vinculados entre sí. Lo singular no existe más que en esa relación que lleva a lo universal. Lo universal existe únicamente en lo singular a través de lo singular. El conjunto de fenómenos o procesos que tiene determinadas peculiaridades cuantitativas, rasgos esenciales crea el CONTENIDO del objeto dado. LA FORMA, es la organización interna y la estructura del contenido que hace posible su existencia. Lo principal es el contenido, la forma debe ser determinada en consonancia con él, pero ejerce sobre el contenido una influencia activa. Así también depende del contenido y ejerce en el una influencia activa.
- EL FENOMENO: Es un nexo externo. LA ESENCIA, es un nexo interno, es el descubrimiento de las leyes esenciales, estables de los fenómenos, su dependencia causal. Tras la variedad de los fenómenos se descubre su esencia. Es la Categoría filosófica que refleja y destaca el aspecto interno, oculto y profundo del objeto.
- CAUSA: es la categoría filosófica que designa es interdependencia constante de los fenómenos, es lo que debe existir u ocurrir obligadamente lo que engendra el fenómeno, donde tiene su origen, EFECTO, es lo que surge bajo la acción de la causa.

¡ ¡ Éxitos en el final del curso !!

